

1. Anbieterinformationen

- **Name Anbieter / Kunstschaffende:** Anja Schoeller, Freie Kollegin der Fürther Jugendkunstschule & Team der Jugendkunstschule
- **Organisation / Institution:** Schule der Phantasie-Fürth/Franken e.V.
- **Adresse:** Gartenstraße 14 / 90762 Fürth
- **Telefon:** 0151-11200777
- **E-Mail:** leitung@schulederphantasie-fuerth.de
- **Website / Portfolio-Link:** www.schulederphantasie-fuerth.de
- **Koordinatorin-Kontakt:** Anja Schoeller / 0160 - 1180707

2. Angebotsdetails

Titel des Angebots: Jap. Staudenknöterich-Be-HAUS-ung,
Bauen mit fremden Pflanzen – Stärkung von Zugehörigkeit und Wir-Gefühl

- **Kurz-Beschreibung:**



Be-HAUS-ung – Bauen mit fremden Pflanzen. Der japanische Staudenknöterich ist eine eingewanderte Pflanze, die in Fürth entlang der Pegnitz wächst. Sie ist ein Neophyt, und die Frage stellt sich: Wie können wir mit pflanzlichen „Ausländern/Migranten“ umgehen? In diesem Projekt wird konstruktiv und naturnah an diesem Thema gearbeitet. Anfang April wird die Pflanze am Fluss in ihrem Wuchs beobachtet; die vertrockneten Knöterichstangen werden geschnitten, geschnitzt und verbunden, um gemeinsam ein von vielen Händen geschaffenes Kunstobjekt ein „Haus“ entstehen zu lassen. So wird aus nachwachsenden, kostenfreien Materialien in dreizehn Unterrichtseinheiten eine begehbare Skulptur. Verbunden werden Kunst, Nachhaltigkeit und Naturerfahrung mit dem Gedanken, aus „Fremdem“ etwas Gemeinsames zu schaffen. Teamarbeit, Sprachförderung und Reflexion stehen im Mittelpunkt

- **Zielgruppe:**
 - Klassenstufe(n): ab 3. - 6. – 9. Klasse
 - Alter: 8 - 16 Jahre
- **Gruppengröße:** ideal bis 10 / maximal 12, bei mehr Teilnehmern Begleitung durch die Lehrkraft
- **Zeitraum / Dauer:** April – Juli. insg. 13 Termine - Schulbegleitend
 - Startdatum: April
 - Enddatum: Juli
 - Anzahl der Termine: 13 Termine + 1 Finale in der letzten Schulwoche
 - Dauer pro Termin: 90 Minuten / 2 UE

3. Methodik & Inhalte

- **Künstlerische Disziplin:** Erweiterter Kunstbegriff der Bildenden Kunst, die Soziale Plastik (Josef Beuys)
- **Methodischer Ansatz:**
 - Ziel: kollegialen Natur-Raum das kreative „Wir“ erleben.
 - Das Zugehörigkeitsgefühl zur Natur fördern
 - Mit der Natur gestalten und voneinander lernen
 - Umwelt-freundliche Praktiken
 - Innovative Perspektiven und Denkweisen
 - Kreative Berufsorientierung
 - Wird i.T. gestellt / i.T. muss die Schule Zusatzmaterial übernehmen (gering)

4. Förderungsbereiche

- **Sprachkompetenz:**
 - Durch Reflexion, Präsentation, Wortschatzarbeit
- **Soziale Kompetenzen:**
 - Teamarbeit, Konfliktlösung, Empathie
- **Kulturelle Bildung:**
 - Bezug zu Diversität, kulturellem Austausch
- **Individuelle Förderung:**
 - Differenzierung für verschiedene Lernniveaus

5. Organisatorisches

- **Kosten / Honorar:** 12 Schulbegleitende Termine - 2000 € + 400 € Finale -Abschlussfest
Bei Wunsch Dokumentation DinA 5 Broschüre + Grafik 400 € + Druckkosten Broschüre 80 Stück ab 350 €
- **Finanzierungsmöglichkeiten:** z. B. Förderprogramme KUBIK, Startchancen-Budget, Spenden-Aufruf Firmen, Fördervereine der Schule selbst, Anträge bei Stiftungen
- **Benötigte Räume / Ausstattung:** Klassenzimmer, Werkraum / Pausen-Hof – und Wiesenbereich
- **Barrierefreiheit:** Je nach Teilnehmerschaft von Vorteil

6. Evaluation & Nachhaltigkeit

- **Geplante Dokumentation:** Nach Wunsch Fotos und Broschüre
- **Evaluation:** auf Wunsch Feedbackbögen und/ oder Reflexionsrunden
- **Anknüpfungspunkte für Anschlussprojekte:** Teilnahme an Fürth im Übermorgen Festival 26, Lehrerfortbildung

Datenschutzhinweis / Einwilligung zur Bild- und Ergebnisverwendung

Die beteiligten Kollegen & Schulen erklären sich bereit Fotos, Videoaufnahmen, Dokumentationen und Kunst-Ergebnisse im Rahmen des Projekts mit der Jugendkunstschule Schule der Phantasie-Fürth/Franken e.V. zu teilen, die sie für die Veröffentlichung verwenden darf - insbesondere in Printmedien, auf Webseiten, in Social Media und in Presseberichten. Die Einwilligung erfolgt freiwillig, ist zeitlich unbefristet, kann jederzeit schriftlich (z. B. per E-Mail) widerrufen werden. Eine Nutzung bis zum Widerruf bleibt rechtmäßig.

Unterschrift/Datum: 30.11.2025

